



Tijdsmarkeringen in de ruimte

**Kunst
in de
Kloosterenclave
Ter Apel**



Tijdsmarkeringen in de

Er worden negen kunstwerken gerealiseerd die kunst, natuur en cultuurhistorie verbinden. Op deze manier wordt de ervaring van het klooster met zijn omgeving verbreed en verdiept.

Hierdoor worden naar verwachting naast inwoners van Westerwolde nieuwe bezoekers uit Nederland en met name Duitsland (Emsland en Ost-Friesland) getrokken. En ook natuurliefhebbers en kunstliefhebbers. Geschat wordt dat dit gaat om minimaal 40.000 bezoekers per jaar.

Kunstwerk 1: De Brink

Een nieuw te realiseren Brink wordt m.b.v 'landart', een sfeervolle schakel tussen parkeerterrein, klooster, Boschhuis en de omliggende bossen en natuur.

Kunstwerk 2: Historische grachtstructuur gekoppeld aan verdwenen poortgebouw

Op een intrigerende wijze de historische lijn van de gracht en het poortgebouw ervaarbaar maken d.m.v. bijvoorbeeld een 'landart project'.

Kunstwerk 3: Markering middeleeuwse Molen Aa, tijdslagen en observatiepunt

De oostelijke entree als verbindende plek voor bijvoorbeeld wandelaars. Met een observatorium als scharnierpunt van middeleeuwen, 19e eeuw, de 20ste eeuw en de 21ste eeuw. Maar ook een verbinding met de nieuwe Molenbrug en een startpunt van een nieuw wandelpad langs de Molen Aa.

Kunstwerk 4: De heilige Odilia in de Kanunnikenkerk

Een sculpturaal ontwerp voor het koorgedeelte van de Kanunnikenkerk als verbinding van de kerk met Odilia de patroonheilige van de Kruisheren als krachtige vrouw, martelares, beschermster tegen oogziekten enz.

Kunstwerk 5: Labyrintisch dwalen

Het ontwerpen en uitvoeren van een spirituele wandeling in een deel van het bos als gelegenheid tot bezinning en meditatie.



Projectplan

'Tijdsmarkeringen in de ruimte' is één van de vijf projecten van de Stichting Herinrichting Kloosterenclave Ter Apel, die zich ten doel stelt om de omgeving het Klooster Ter Apel in zijn geheel tot bloei te laten komen.

ruimte samengevat



Deze kunstwerken hebben een hoge artistieke kwaliteit en worden gemaakt door gerenommeerde kunstenaars en aanstormend talent. Er is in de opgave, de locatie-keuze en het proces veel speelruimte voor de kunstenaars.

Een selectiecommissie van belanghebbende partijen maakt een keuze en begeleidt het traject.

Kunstwerk 6: Hospitaliteit/gastvrijheid

Hospitaliteit, de oude historische waarde van het kloosterleven wordt uitgangspunt voor een kunstproject. Eventueel in samenwerking met in het AZC in Ter Apel.

Kunstwerk 7: Een 'folly' voor het wandelbos

Het ontwerpen van een opzettelijk nutteloos en vervreemdend bouwwerk in de omgeving van de vijver met een zichtlijn naar het klooster, die de bezoeker uit zijn verwachtingspatroon haalt en aan het denken zet.

Kunstwerk 8: Drie luisterwandelingen

Een opdracht aan drie kunstenaars om een luisterwandeling te ontwerpen, die de bezoeker al dan niet fictief meevoert naar de raadsels van het verleden: gebeurtenissen, mensen, en gebouwen.

Kunstwerk 9: Vrije opdracht voor alumni Minerva en Frank Mohr Instituut

Zes jonge kunstenaars werken in groepsverband onder begeleiding van een master aan deze opdracht. Een vakjury kiest uit de zes ontwerpen (artistiek eindresultaat en zowel technische als financiële aspecten) een winnend ontwerp.



Uitgebreide informatie over dit deelproject is te vinden op onze website bij [Projectplan Tijdsmarkeringen in de ruimte](#) of door de QR-code te gebruiken.



Stichting Herinrichting Kloosterenclave Ter Apel



De Stichting heeft als doelstelling de Kloosterenclave in zijn volle rijkdom en gelaagdheid tot bloei te laten komen.

Dit kan alleen door samenhang tussen het klooster en zijn omgeving.

Hierdoor wordt zowel de functie van de enclave als de toeristische aantrekkelijkheid verbeterd.



Deze doelstelling wordt uitgewerkt in **5 deelprojecten**:

1. Wandelbos in oude glorie
2. Herinrichting Kerngebied
3. Terugbrengen element water
4. Tijdsmarkeringen in de ruimte (het onderwerp van déze flyer)
5. Educatie als toegevoegde waarde

Meer informatie op onze website:

www.kloosterenclaveterapel.nl

U begrijpt natuurlijk wel dat de uitwerking van deze doelstellingen geld kost. Daarom is de stichting op zoek naar financiële bijdragen.

Bent u geïnteresseerd in dit (deel)project en overweegt u een bijdrage, neem dan contact met ons op:



Stichting Herinrichting Klooster Enclave Ter Apel

De Runde 21

9561 JW Ter Apel

info@kloosterenclaveterapel.nl

We zijn een erkende ANBI-stichting

Wilt u ons helpen bij het realiseren van onze doelstelling?

Dan kunt u uw bijdrage storten op bankrekening **NL39 RABO 0352797665**